

**ОБОБЩЕНИЕ, РАСПРОСТРАНЕНИЕ ПЕРЕДОВОГО
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА ЧЛЕНОВ МО
В 2024-2025 УЧЕБНОМ ГОДУ**

- 1.Выступления на педагогических советах МОУ «Лицей №1».
2. Выступление на предметных заседаниях районного методического объединения учителей начальных классов (видеоконференции).
- 3.Выступление на межпредметных заседаниях районных методических объединений учителей начальных классов.
- 4.Публикация материалов в периодических изданиях.
- 5.Проведение открытых уроков.

Методическое объединение учителей начальных классов МОУ «Лицей №1» г.

Всеволожска 2024-2025 уч.год

МАСТЕР – КЛАСС

Тема: «Рефлексия как этап урока в условиях ФГОС»

Автор: Расулова А.М.

Актуальность: выявление, обобщение и распространение инновационного педагогического опыта.

Цель: повышение мотивации к овладению на уроке рефлексивной деятельности учащихся.

Задачи:

Образовательные – познакомить с понятием «рефлексия»; дать представление о классификации рефлексии.

Развивающие - активировать познавательную деятельность педагогов, повысить уровень профессиональной компетенции в вопросах интеллектуального развития детей школьного возраста.

Воспитательные – воспитание самостоятельности, патриотизма.

Методы и приемы: объяснительно - иллюстративный, проблемный, практический

Ожидаемый результат: практический навык, информационный материал в форме

Состав участников: члены МО классных руководителей и МО учителей начальных классов.

Оборудование: карточки веселого, грустного человечка (смайлики),

шкала достижений в виде таблиц, бумажные мобильные телефоны,

листочки, карандаши для составления синквейна.

Место проведения: МОУ Лицей №1

Ход мастер- класса:

1. Вступительная часть.

- Добрый день, уважаемые коллеги!

- Давайте познакомимся. Я предлагаю назвать свое имя и качество вашего характера, которое начинается на первую букву вашего имени.

Меня зовут Аминат, мое качество аккуратность, активность, артистичность.

- А теперь Вы....

- Познакомились. Давайте оценим, насколько успешно прошло наше знакомство. Если вам понравилась, то поднимите карточки с показом большого пальца вверх, а если нет, то - вниз. Спасибо!

- А теперь выйдите, пожалуйста, к нам те, у кого на обратной стороне карточки есть буквы. Соберите из них слово, встаньте так, чтобы мы могли его прочитать. (Рефлексия).

– А теперь покажите свое настроение соответствующей карточкой. (Я тоже показываю)

2. Теоретическая, демонстрационная часть. Успех, как известно, порождает успех. В классе не должно быть неудачников. Главная наша задача – заметить даже самое маленькое продвижение ученика вперед и поддержать его успех. Ребёнок должен чувствовать себя любимым, нужным, успешным. Традиционный взгляд на школу состоит в том, что она должна давать прочные знания. Но в современных условиях, когда количество новой информации постоянно возрастает, такой подход становится ограниченным.

Ребенок, который усваивает определенную тему, сможет оценить важность полученных знаний для будущей жизни. Кроме того, школьник должен понять, какие именно цели им были достигнуты в ходе занятия. Современная педагогическая наука считает, что если человек не рефлексит, он не выполняет роли субъекта образовательного процесса. В данном случае нельзя говорить о личностно ориентированном обучении. Поэтому в начальной школе целесообразно обучать школьников рефлексивной деятельности.

К современному уроку в начальной школе предъявляется множество требований. Во главе этого списка – сохранение физического и психического здоровья учащихся. Это необходимость дозировать учебную нагрузку, пресекать усталость органов чувств ребёнка и его интеллектуальное истощение. Именно поэтому слово «рефлексия» давно перестало быть новшеством. Впрочем, сегодня рефлексия направлена на достижение различных целей: не только на эмоциональную сферу, настроение ребёнка, но и на учебную деятельность, процесс и содержание. Особенностью новых государственных

стандартов образования является их ориентация на универсальные учебные действия, одними из которых являются универсальные рефлексивные умения. Обучающиеся овладевают ключевыми компетентностями, составляющими основу умения учиться. Важное требование – формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Обязательным условием создания развивающей среды на уроке является этап рефлексии. Организация рефлексивной деятельности на уроке позволяет ученику осознавать свою уникальность и индивидуальность, потому что каждый ребёнок проявляет себя в тех способах деятельности, которые свойственны его индивидуальности. При этом очень важно помнить о том, что организация рефлексивной деятельности на уроке – не самоцель, а подготовка к сознательной внутренней рефлексии, к развитию необходимых современной личности качеств: самостоятельности, предприимчивости и конкурентоспособности.

- Самостоятельность. Не учитель отвечает за ученика, а ученик, анализируя, осознаёт свои возможности, сам делает свой собственный выбор, определяет меру активности и ответственности в своей деятельности.
- Предприимчивость. Ученик осознаёт, что он может предпринять здесь и сейчас, чтобы стало лучше. В случае ошибки или неудачи не отчаивается, а оценивает ситуацию и, исходя из новых условий, ставит перед собой новые цели и задачи и успешно решает их.
- Конкурентоспособность. Умеет делать что-то лучше других, действует в любых ситуациях более эффективно.

Рефлексивная деятельность на уроке не только создаёт условия для осознания пройденного пути, но и способствует формированию и развитию универсальных учебных навыков, а также достижению метапредметных результатов обучения.

3. Практическая часть. Рефлексия предполагает развитие у обучающихся навыков саморазвития, самосовершенствования. Полноценная рефлексия на уроках позволяет ребенку выстраивать четкую цепочку, приводить знания, полученные в ходе урока, в единое целое. Кроме того, ребенок учится сравнивать собственные достижения с успехами своих одноклассников, выявлять проблемы, преодолевать их.

Организация рефлексивной деятельности на уроке позволяет ученику осознавать свою самобытность, индивидуальность и уникальность.

А что же такое рефлексия?

Рефлексия, в упрощённом определении, - это «разговор с самим собой».

Слово рефлексия происходит от латинского reflexio – обращение назад.

Словарь иностранных слов определяет рефлексия как размышление о своём внутреннем состоянии, самопознание.

Толковый словарь русского языка трактует рефлексия как самоанализ.

Рефлексия направлена на осознание пройденного пути, на сбор в общую копилку замеченного, обдуманного, понятого каждым.

Рефлексия позволяет приучить ученика самоконтролю, самооценке, саморегулированию и формированию привычки к осмыслению событий, проблем, жизни.

Рефлексия способствует развитию у учащихся критического мышления, осознанного отношения к своей деятельности.

Психологи особо подчёркивают, что становление и развитие духовной жизни связано, прежде всего, с рефлексией.

Как научить детей рефлексии. Чтобы дети свободно могли участвовать в рефлексии, этому необходимо обучать, уже начиная с первых классов. Процесс обучения можно разделить на несколько этапов:

- ✓ Умение анализировать свое настроение.
- ✓ Проводить анализ своих достижений.
- ✓ На третьем этапе научить детей анализировать работу своих одноклассников.
- ✓ На последнем этапе идет обучение анализа работы всего класса.

Но без помощи учителя ребёнок не научится управлять собой. Именно единство целей учителя и ученика ведёт в конечном итоге к определённым результатам, когда каждый ученик может дать оценку своей деятельности на уроке.

Это вызывает у учеников чувство радости и своей значимости.

Рефлексию, связанную с исследованием субъектом самого себя, результатом которой является переосмысление себя и своих отношений, называют личностной.

Такая рефлексия отражает человеческую сущность:

физическую (успел – не успел, легко – тяжело),

сенсорную (самочувствие: комфортно – дискомфортно, интересно – скучно),

интеллектуальную (что понял, что осознал – что не понял, какие затруднения испытывал),

духовную (стал лучше – хуже, созидал или разрушал себя, других).

Следует учитывать, что духовная рефлексия допускает, лишь письменную, индивидуальную форму проверки без огласки результатов.

В современной педагогике под рефлексией понимают самоанализ деятельности и её результатов. Её цель не просто уйти с урока с зафиксированным результатом, а выстроить смысловую цепочку, сравнить способы и методы, применяемые другими со своими. Рефлексия может осуществляться не только в конце урока, но и на любом его этапе. Рефлексия может осуществляться по итогам не только урока, но и других временных отрезков: изучения темы, учебной четверти, года и т.п.

Время проведения. В зависимости от вида рефлексии, проводят ее на разных этапах урока. Это можно сделать при повторении домашнего задания, для закрепления нового материала, для проверки отдельных элементов темы.

При выборе того или иного вида рефлексии нужно учитывать цель урока, содержание и трудности учебного материала, способы и методы обучения, возрастные и психологические особенности обучающихся.

Классификация рефлексии:

- 1) По содержанию может быть: устная и письменная.
- 2) По форме деятельности: индивидуальная, групповая, коллективная.
- 3) По способам проведения: анкетирование, опрос, рисунок и т. д.

4) По функциям: физическая (успел - не успел, легко - тяжело), сенсорная (интересно-скучно, комфортно-дискомфортно), интеллектуальная (что понял - не понял, какие затруднения испытывал).

Разработка учителем рефлексивной методики.

Каждый учитель способен разработать свою рефлексивную методику.

При разработке рефлексивной методики учителю необходимо учитывать:

- возрастные особенности учащихся и состав класса;

Учитывая их, учитель составляет рефлексивную методику для своего класса. Самые маленькие несут свой якорь на тот корабль, который соответствует их настроению. Ребята постарше поднимают карточку со знаком, являющимся выражением их удовлетворения своей работой на уроке (вопрос, многоточие, восклицательный знак, три восклицательных знака, двоеточие). Нетрудно догадаться, что означают эти знаки.

- особенности предмета, тему и тип урока;

уроки гуманитарного ряда более располагают к рефлексии настроения и эмоционального состояния, уроки математики требуют рефлексии содержания материала, а уроки прикладного творчества не обойдутся без рефлексии деятельности.

Начинать обучение рефлексии необходимо с первых дней в школе. Основы развития рефлексивных умений закладываются при использовании курса Т.А. Цукерман «Введение в школьную жизнь».

Рефлексия основывается, прежде всего, на умении понять себя, свои чувства и чувства других, поэтому для развития рефлексивных способностей можно использовать упражнения:

Представь, что ты камень, одуванчик, воздушный шар. Что ты чувствуешь? Сравни свои ощущения.

Изобрази, что ты чувствуешь, когда ешь лимон, конфету и т.д.

Изобразить различные чувства так, чтобы другие отгадали.

Изобрази радость, горе, обиду.

Исходя из функций рефлексии предлагается следующая классификация:

1. Рефлексия настроения и эмоционального состояния.
2. Рефлексия деятельности.
3. Рефлексия содержания учебного материала.

В своей деятельности я использую разные виды рефлексии. Приведу примеры некоторых приемов проведения данного этапа урока

Что можно применять?

«Смайлики». Самый простой вариант: показ карточек с изображением трех лиц: веселого, грустного, нейтрального.

«Солнышко и тучка». В руках у учителя тучка и солнышко. Он предлагает ребятам сравнить свое настроение с тучкой или солнышком. «Солнышко» – мне всё удалось, «солнышко и тучка» – мне не всё удалось, «тучка» – у меня ничего не получилось.

Показ большого пальца вверх или вниз.

«Букет настроения». В начале урока учащимся раздаются бумажные цветы: красные и голубые. На доске изображена ваза. В конце урока учитель говорит: «Если вам понравилось на уроке, и вы узнали что-то новое, то прикрепите к вазе красный цветок, если не понравилось, - голубой».

Оценка своего эмоционального состояния: наглядная игра: «Каким я себя ощущаю», «Какие эмоции ты испытываешь?».

Эта игра помогает определить эмоциональное состояние ребенка на уровне ощущений. Как он себя ощущает: плохо (грустно)- фиолетовый цвет, хорошо – стабильное уравновешенное состояние внутренней гармонии - зеленый цвет, отлично (эмоциональный подъем) – розовый цвет. Перед началом занятий, дети, используя цветные магниты, показывают свое эмоциональное состояние.

«Дерево чувств». Если чувствую себя хорошо, комфортно, то вешаю на дерево листики красного цвета, если нет, зелёного.

Рефлексия деятельности

Рефлексия деятельности дает возможность осмысления способов и приемов работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных. Этот вид рефлексии приемлем на этапе проверки домашнего задания, защите проектных работ. Применение этого вида рефлексии в конце урока дает возможность оценить активность каждого на разных этапах урока. Современные технологии предполагают, что ученик должен не только осознать содержание материала, но и осмыслить способы и приёмы своей работы, уметь выбрать наиболее рациональные. Что я делал? С какой целью? Почему я это делаю так? Какой результат я получил? Какой вариант лучше? – вот те вопросы, которые задают себе ученики, владеющие рефлексией, т.е. умеющие осознавать свою деятельность.

Приём «Знаки» я использую в 1 классе на уроках обучения грамоте, математики. Прошу подчеркнуть самую красивую букву, слово, цифру.

«Восхождение на пик знаний». Дается карточка с изображением горы. Если вы считаете, что хорошо усвоили материал на уроке, разобрались в изученной теме, то нарисуйте себя на вершине горы. Если осталось что-то неясно, нарисуйте себя ниже, а слева или справа решите сами.

4. Рефлексия участников мастер-класса. Подведение итогов.

-Уважаемые коллеги, у вас бумажные мобильные. Пожалуйста, оставьте своё мнение о мастер-классе, что вам понравилось, было интересно, или наоборот, не понравилось, было бесполезным – напишите SMS другу о мастер-классе.

Творческая работа в группах. Подводя итог работы мастер-класса, предлагаю Вам еще одну рефлексивную технику «синквейн» к слову Рефлексия.

Слово «синквейн» (франц.) обозначает «пять строк». При его написании существуют определенные правила:

1. Первая строка включает в себе одно слово, обычно существительное или местоимение, которое обозначает объект или предмет, о котором пойдет речь.
2. Во второй строке – два слова, чаще всего прилагательные или причастия. Они дают описание признаков и свойств выбранного в синквейне предмета или объекта.
3. Третья строчка образована тремя глаголами или деепричастиями, описывающими характерные действия объекта.

4. Четвертая строка – фраза из четырех слов, выражает личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту.
5. В пятой строке содержится одно слово, характеризующее суть предмета или объекта.
Это классический вариант синквейна.

Работа в группах. Составьте синквейн по теме Мастер-класса.

Зачитывают синквейны.

Вот что получилось у меня:

РЕФЛЕКСИЯ

НУЖНАЯ, ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ

ПРИУЧАЕТ, ПОЗВОЛЯЕТ, ВЫСТРАИВАЕТ

ПОМОГАЕТ ОПРЕДЕЛИТЬ ПОЛУЧЕННЫЕ ЗНАНИЯ

ОСМЫСЛЕНИЕ

При внешней простоте формы синквейн – быстрый, но мощный инструмент для рефлексии.

Всем большое спасибо!

МАСТЕР – КЛАСС
Тема: Методы и приёмы рефлексии
Автор: Лазаревич Наталья Леонидовна

Актуальность:

Структура урока по ФГОС обязательно включает в себя этап урока- рефлексии.

Важная задача учителя – создать условия для эффективного развития обучающихся, заметить малейшее продвижение ученика вперёд, поддержать его успех, развить интерес к знаниям, заметить его непонимание, чтобы вовремя оказать помощь. В школе не должно быть неудачников.

Один из принципов современного образовательного процесса – принцип активности, творчества и сознательности. Ребёнок может быть активен, если каждое его действие является осознанным и понятным. Этому способствует рефлексивная деятельность на уроке. При этом очень важно помнить о том, что организация рефлексивной деятельности на уроке – это подготовка к сознательной внутренней рефлексии, к развитию необходимых современной личности качеств:самостоятельности, предприимчивости и конкурентоспособности.

Цель: повысить мотивацию педагогов к овладению рефлексивной деятельностью обучающихся.

Задачи: познакомить коллег с понятием «рефлексия»;
дать представление о классификации рефлексии;
показать конкретные варианты рефлексии на уроках.

Методы и приемы:объяснительно - иллюстративный, проблемный, практический

Ожидаемый результат:участники мастер - класса пополнят свою «методическую копилку» разнообразными приёмами рефлексии.

Состав участников:5 лаборатория(учителя 1,2 классов, учителя физической культуры и ОБЖ)

Оборудование:презентация, рисунок дерева, листочки по количеству участников

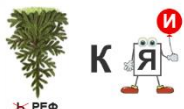
Место проведения:3 этаж начальной школы, кабинет 1 «Д» класса

Ход мастер- класса:

1.Вступительная часть.

Здравствуйте, уважаемые коллеги!

Своё выступление хочу начать с цитаты британского политического деятеля Б. Дизраэли.
«Чем больше человек знает о том, что уже сделано, тем больше в его силах понять, что нужно делать дальше».
Это высказывание отражает сущность одного из важных педагогических этапов современного урока.
А какого? Предлагаю это определить самим. Разгадайте ребус.



2. Теоретическая, демонстрационная часть.

- Что же такое рефлексия?

В переводе с латинского языка оно означает – обращение назад.

Это 1) размышление, самопознание

2) форма познания, теоретическая деятельность человека, направленная на осмысление собственных действий и их обоснований с целью «продвижения вперед» в своем учении.

Рефлексия помогает ребенку определить уровень своих знаний, выявить затруднения в обучении и находить пути для устранения этих затруднений, а соответственно становится успешнее.

Различают рефлексии настроения и эмоционального состояния. Ее целесообразно проводить в начале урока с целью установления эмоционального контакта с группой и в конце деятельности. Но можно и на любом этапе урока ее использовать.

Рефлексия деятельности даёт возможность осмыслить способы и приёмы работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных приёмов. Этот вид рефлексии приемлем на этапе проверки домашнего задания, защите проектных работ, выполнении заданий урока. Применение данной рефлексии в конце урока даёт возможность оценить активность каждого на разных этапах урока.

Рефлексия содержания учебного материала используется для выявления уровня осознания содержания пройденного материала. Эффективен приём незаконченного предложения, тезиса, подбора афоризма, оценки «приращения» знаний и достижения целей.

3. Практическая часть.

Рефлексия настроения.

«**Мордашки**», «**Смайлики**». Учащиеся рисуют «мордашки» (смайлики) которые соответствуют их настроению или выбирают из имеющихся.

«**Моё настроение**». На листе напечатаны слова, определяющие настроение человека. Ученик выбирает то, которое соответствует ему в данный момент.



«**Покажи своё настроение мимикой**». Ребенок с помощью мимики демонстрирует своё настроение.

«**Комплимент**». Для того, чтобы закончить урок на положительной ноте, можно воспользоваться одним из вариантов упражнения «Комплимент». (Комплимент-похвала, Комплимент деловым качествам, Комплимент в чувствах), в котором учащиеся оценивают вклад друг друга в урок и благодарят друг друга и учителя за проведенный урок. Такой вариант окончания урока дает возможность удовлетворения потребности в признании личностной значимости каждого.

«**Моя ладонь- лицо души**». Ладони открытые означают «Я доволен собой». Кулачок - «Не совсем доволен».

«**Мой цвет**»- показать цветом свое настроение (красный- радость, жёлтый- грусть, синий- огорчение).

«**Пик взаимопонимания**». Настроение изображено в виде ступеньки. Первая - настроение крайне скверное. Вторая - плохое. Третья - хорошее. Четвертая - уверен в силах. Пятая – отличное. В конце урока дня ученик ставит себя на ту ступеньку, какое у него настроение.

Рефлексия деятельности.

«**Ступени**». С помощью данного символа можно определить, на каком уровне ученики выполняли задания, какой ступени соответствует их самооценка и т.д.

«**Яблоня**». На доске нарисована яблоня. Детям раздаются нарисованные яблоки двух цветов –красные и зелёные. Они приклеивают яблоки на яблоню: зелёные – я считаю, что сделал всё на отлично, у меня хорошее настроение; красные – не справился с заданием, у меня грустное настроение.

«**Солнышко**». На доске прикреплен круг от солнышка, детям раздаются лучики жёлтого и голубого цветов. Лучики нужно прикрепить к солнышку: желтого цвета – мне очень понравилось занятие, получили много интересной информации; голубого цвета – занятие не интересное, не было никакой полезной информации.

«**Бросаем фишки в кувшин**». Белые фишки означают «Отлично справился с заданием», синие - «Еще нужно поработать».

«**Синквейн**». Это способ творческой рефлексии, который позволяет в художественной форме оценить

изученное понятие, процесс или явление. В данном случае информация не только более активно воспринимается, но и систематизируется, и оценивается.

Это стихотворение из 5 строк, которое строится по правилам:

- 1 строка – тема или предмет (одно существительное);
- 2 строка – описание предмета (два прилагательных);
- 3 строка – описание действия (три глагола);
- 4 строка – фраза, выражающая отношение к предмету;
- 5 строка – синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы или предмета (одно слово).

«Найди свой домик». На доске прикреплена модель домиков с крышами красного и синего цвета. У детей два флажка соответствующего цвета. Дети вставляют в окошко домика свой флажок. Красный- справился, все получилось, Синий- справился не со всеми заданиями, испытывал затруднения. Вариант- рисовать домик после выполнения каждого задания.

Рефлексия содержания

«Рефлексивный экран». Обычно в конце урока подводятся его итоги, обсуждение того, что узнали, и того, как работали – т.е. каждый оценивает свой вклад в достижение поставленных в начале урока целей, свою активность, эффективность работы класса, увлекательность и полезность выбранных форм работы. Ребята по кругу высказываются одним предложением, выбирая начало фразы из рефлексивного экрана на доске:

1. сегодня я узнал...
2. было интересно...
3. было трудно...
4. я выполнял задания...
5. я понял, что...
6. теперь я могу...
7. я почувствовал, что...
8. я приобрел...
9. я научился...
10. у меня получилось ...
11. я смог...
12. я попробую...
13. меня удивило...
14. урок дал мне для жизни...
15. мне захотелось

- Что на вас произвело наибольшее впечатление?
- Пригодятся ли вам знания, приобретенные на уроке, в дальнейшей жизни?
- Что нового вы узнали на уроке?
- Подумай, что тебе нужно изменить, чтобы работать лучше?

* что я делаю?

* зачем я делаю?

* как я делаю?

* что нового я узнал?

* каким способом я это узнал?

* чему я научился?

«Плюс – минус – интересно». Рефлексию можно провести устно у доски, где выборочно учащиеся высказывают свое мнение по желанию, можно разделить по рядам на «+», «- », «?» или индивидуально письменно. Эту таблицу придумал Эдвард де Боно, доктор медицинских наук, доктор философии Кембриджского университета, специалист в области развития практических навыков в области мышления. Это упражнение позволяет учителю взглянуть на урок глазами учеников, проанализировать его с точки зрения ценности для каждого ученика.

Для учащихся наиболее важными будут графы «П» и «И», так как в них будут содержаться памятки.

В графу «+» записываются все факты, вызвавшие положительные эмоции. В графу «-» учащиеся выписывают все, что у них отсутствует или осталось непонятным. В графу «интересно» учащиеся выписывают все то, о чем хотелось бы узнать подробнее, что им интересно.

«Звездочки». На символах в виде «звездочек» учащиеся записывают свои личные достижения на уроке, за неделю, четверть и т.п. и прикрепляют их в дневник, на стенд, на доску и т.д.

«Координаты». На координатном луче от 0 до 10 дети отмечают ту координату, которая отражает их степень усвоения материала урока.

«Покажи свои знания в квадрате». На полях нарисовать квадрат и раскрасить ту часть фигуры, которая соответствует полученным знаниям на уроке. Можно раздать листочки с нарисованными квадратами.

«Укрась поляну». На доске висит плакат с изображением поляны. Учитель предлагает прикрепить

одуванчик - если было трудно, не все задания выполнил, василёк - все получилось.

Другие приемы рефлексии

«Мишень»

Дети на доске заполняют «рефлексивную мишень», оценивая

1. свою деятельность
2. деятельность учителя
3. деятельность учащихся.

«Дерево предсказаний»

Правила работы таковы: ствол дерева – тема, вид деятельности, ветви - утверждения, которые ведутся по направлениям – «да» и «нет» (количество «ветвей» не ограничено), и «листья» - обоснование этих утверждений (аргументы в пользу того или иного мнения, фамилии, оценки, результаты и т.д.)

«Градусник»

Используя такой символ можно определить состояние эмоций, новизну материала, урока, оригинальность и т.д.

«Корзина идей»

Учащиеся записывают на листочках свое мнение об уроке, все листочки кладутся в корзину (коробку, мешок), затем выборочно учителем зачитываются мнения и обсуждаются ответы. Учащиеся мнение на листочках высказывают анонимно.

«Карта настроения»

В конце занятия ребята заполняют карточки эмоционального состояния, в которых отмечают свое самочувствие, указывают свое отношение к уроку, вписывая то, что понравилось (не понравилось) на занятии.

“ Пятерочка - 1 “

Учащимся предлагается на листе обвести свою руку.

Каждый палец – это какая – то позиция, по которой необходимо высказать своё мнение.

Большой палец – для меня важно и интересно;

Указательный палец - мне было трудно (не понравилось);

Средний – для меня было недостаточно;

Безымянный палец – мое настроение;

Мизинец – мои предложения.

“ Пятерочка - 2 “

Для оценивания учащимися своей активности и качества своей работы на уроке предлагаю ребятам на листочке условно отмечать свои ответы:

«V» - ответил по просьбе учителя, но ответ не правильный

«W» - ответил по просьбе учителя, ответ правильный

«|» - ответил по своей инициативе, но ответ не правильный

«+» - ответил по своей инициативе, ответ правильный

«0» - не ответил.

Обсуждая в конце урока результаты своих наблюдений, учащиеся смогут объективно оценить свою активность и качество работы.

"Ключевые слова"

На доске прикреплены "ключевые слова" урока, по которым можно придумать рассказ или расставить их в определенной последовательности. Например слова: оценка, задача, сосед, учитель и т.д.

«Экспертная комиссия»

В начале урока выбираются эксперты (учащиеся, справившиеся с контрольной работой отлично). Они в течение всего урока фиксируют деятельность учащихся (ряда, варианта). В конце урока эксперты анализируют деятельность своих подопечных, указывают успехи и ошибки, выставляют им оценки.

«10 баллов»

Оценить по 10-бальной шкале работу на занятии с позиции:

«Я» 0 _____ 10

«Пара» 0 _____ 10

«Группа» 0 _____ 10

«Кластеры»

Выделение смысловых единиц текста и графическое оформление. Рисуем модель солнечной системы: звезду, планеты и их спутники. В центре звезда - это наш урок, вокруг нее планеты – части урока или задания, соединяем их прямой линией со звездой, у каждой планеты свои спутники – результаты работы. По готовому кластеру можно видеть всю картину урока и сделать соответствующие выводы. Звездой может быть тема, работа учащихся по группам, контрольная работа, учитель на уроке. В качестве результатов могут быть оценки, предложения, затруднения, успехи.

Рефлексия в практике - примеры использования рефлексии в моей практике (слайды презентации)

4. Рефлексия участников мастер-класса. Подведение итогов.

Конечно же, на начальном этапе рефлексивная деятельность у детей не всегда объективна, но если это станет системой, ребята научатся. Они смогут анализировать свою деятельность, находить причины своей неуспешности и выстраивать план выхода из данного затруднения. Самое главное, чтобы их рефлексивная деятельность стала осознанной.

В завершении своего выступления я хочу предложить провести рефлексию «Укрась дерево листочками».

Методическая разработка мастер - класса по теме « Методы и приёмы рефлексии» может быть использована в практической деятельности педагогов